

SXM88

UN PROJET DE 88 INTERNATIONAL

MAI 2021



**À PROPOS DE
88 INTERNATIONAL**

88 INTERNATIONAL est une association à but non lucratif basée à New York. 88 International est aussi inscrite au journal des associations sous le nom d'"Europe88" en France.

88 INTERNATIONAL transforme les vies avec la musique.

88 INTERNATIONAL est fondée sur les convictions que la musique cultive le respect pour les différences et qu'elle est une fenêtre au monde.



MISSION

La mission de **88 INTERNATIONAL** est d'installer et accompagner des clubs de musique périscolaires autodirigés par les élèves dans les lycées publics pour inspirer la créativité et le leadership à travers la musique.



IMPACT



MYANMAR
MUSIC
FESTIVAL

4

PROJETS

695

ÉCOLES BÉNÉFICIAIRES

100,000

ÉLÈVES TOUCHÉS

279

CHANSONS & VIDÉOS CRÉÉES
PAR LES ÉLÈVES

393

ÉVÈNEMENTS POUR LA COMMUNAUTÉ
ORGANIZÉS PAR LES ÉLÈVES

PARTENAIRES PRINCIPAUX

Organisations internationales

Banque européenne d'investissement
Nations Unies



Entités gouvernementales

Ministère des affaires étrangères de l'Allemagne fédérale
Ambassade du Canada
Ministère de l'éducation, Tunisie
Ministère de l'éducation, Taïwan
Ministère de la culture, Myanmar
Département d'état, États-Unis



Organisations locales

Action et Développement Solidaire, Tunisie
Kairos Art, Taïwan
The Khayay School, Myanmar



À PROPOS DE SXM88

À PROPOS DE SXM88

SXM88 inspire les jeunes à la transformation à travers l'inclusion sociale et la musique.

Ce processus commence avec la notion que la **musique** est une langue universelle, puis s'enchaîne avec une **inclusion** constructive sous la forme d'un club de musique, qui enfin un catalyseur pour la **transformation** personnelle à mesure que les lycéens réalisent et embrassent leur capacité à créer et à avoir un impact positif sur leurs communautés.



MUSIQUE, INCLUSION, TRANSFORMATION

MUSIQUE: PROCESSUS D'INSTALLATION D'UN CLUB DE MUSIQUE

Concert éducatif
et interactif avec
les lycéens



Introduction du
concept d'un
club de musique



Élection du
leader pour le
club de musique



INCLUSION: RÉUNIONS DE CLUBS & FORMATIONS



TRANSFORMATION: COMPOSITION DE CHANSONS & CRÉATION D'ÉVÈNEMENTS



Get ready for Tunisia's...

SONG WRITING CONTEST!

If you want to be one of the Song Contest Winners and have amazing opportunities, follow these guidelines:

- 1 Your song has to be ORIGINAL.
 - 2 All club members should take part in it.
 - 3 The video needs to show your school and region. We want to see the special parts of where you are from.
 - 4 You can sing in any language if you're choosing, as long as you add English subtitles for our international judges.
 - 5 Upload your video on Youtube and submit the link to Tunisia@contact@gmail.com
 - 6 Include the name of your school, number of members and your region in the description.
- And remember... mentors only support you, but the song has to be YOUR own creation!*

Song contest participants will ensure a spot in the National Creativity Training in February.

DEADLINE: DECEMBER 31ST, 2019



March 28 is the

CONCERT CREATION CONTEST for COMMUNITY ENGAGEMENT

ALL CLUBS ARE REQUIRED TO HOLD AN EVENT ON MARCH 28TH AND SUBMIT A VIDEO REPORTING THEIR EVENT. THE CRITERIA ARE:

INNOVATION *In the choice and use of your performance space:* How creative is your club's use of the space? the atmosphere created? the positioning of the performers or the audience? any other aspects of presentation?

IMPACT *On your audience:* How many people attended your concert? how did you engage with them before, during, and after the event?

ILLUMINATION *Did you share a new perspective:* What was the message delivered by your event? What did your audience feel? Were they inspired to act or think in new ways?

REPORTING: Creating a 2 minutes video!

Show us pictures or short parts of the event with specific information about the place, the numbers of attendees and participants, etc.

188 TUNISIA 188

LAKC
TUNISIA 188

ALHIT OUT

3 AXES DU PROJET

Le pouvoir transformationne de SXM88 est centré sur 3 principes expérientiels et psychologiques qui se renforcent mutuellement : Musique, Inclusion, and Transformation.

Musique

- Introduction à la musique à travers des concerts éducatifs et interactifs
- Promotion d'un engagement actif des auditeurs

Inclusion

- Participation par tous, quel que soit les ressources disponibles, le background, la religion, le genre, ou l'âge
- Sentiment d'appartenance à un groupe de jeunes avec les mêmes objectifs d'expression personnelle et de partage à travers la musique
- Expérience partagée de découverte et de développement personnel avec tous les clubs de musique SXM88
- Participation et création d'évènements pour la communauté afin de cultiver un esprit de citoyenneté et de leadership.

Transformation

- Impact positif sur la communauté et soi
- Transformation personnelle à travers l'acquisition de compétences musicales et organisationnelles
- Donner un bon exemple de leadership, de responsabilité civique, de citoyenneté mondiale dans leurs communautés

IMPACT

TÉMOIGNAGES DES PARENTS 1/2

« Mon fils passait tout son été dans les centres de jeux vidéos ou à traîner dans les rues, mais depuis qu'il a rejoint Tunisia88, il a trouvé quelque chose qu'il aime, s'est fait des amis de tout le pays, et a appris à accepter les différences. Le programme lui a aussi appris à prendre ses responsabilités. Mon fils a changé de 180 degrés. » -Mohsen Akermi, père d'Amen

Ces sentiments rappellent ceux de nombreux parents qui ont été touché après avoir vu la transformation de leurs enfants suite aux formations et leurs participations dans les clubs de Tunisia88. Plusieurs parents ont observé une capacité et volonté accrues de leurs enfants à « s'organiser » tous seuls et de prendre leurs responsabilités à travers Tunisia88.

TÉMOIGNAGES DES PARENTS 2/2

- Au-delà de ces compétences de vie, de nombreux parents ont aussi vu l'impact positif de Tunisia88 au niveau émotionnel des enfants, comme l'a dit la mère de Nour El Houda, une ancienne leader d'un club: "Tunisia88 a aidé ma fille à sortir de son isolement et solitude quand elle a rejoint cette grande famille où les élèves unis dans leur club sont proches des uns des autres."
- Cet impact positif au niveau émotionnel est aussi souvent cité avec d'importantes améliorations au niveau de la performance académique au lycée. Comme le dit la mère de Sarra: "ma fille est devenue beaucoup plus confiante en elle-même, elle a appris la discipline et la patience, et elle a réussi à surmonter son problème d'élocution d'au moins 90%."

TÉMOIGNAGE D'UN DIRECTEUR DE LYCÉE

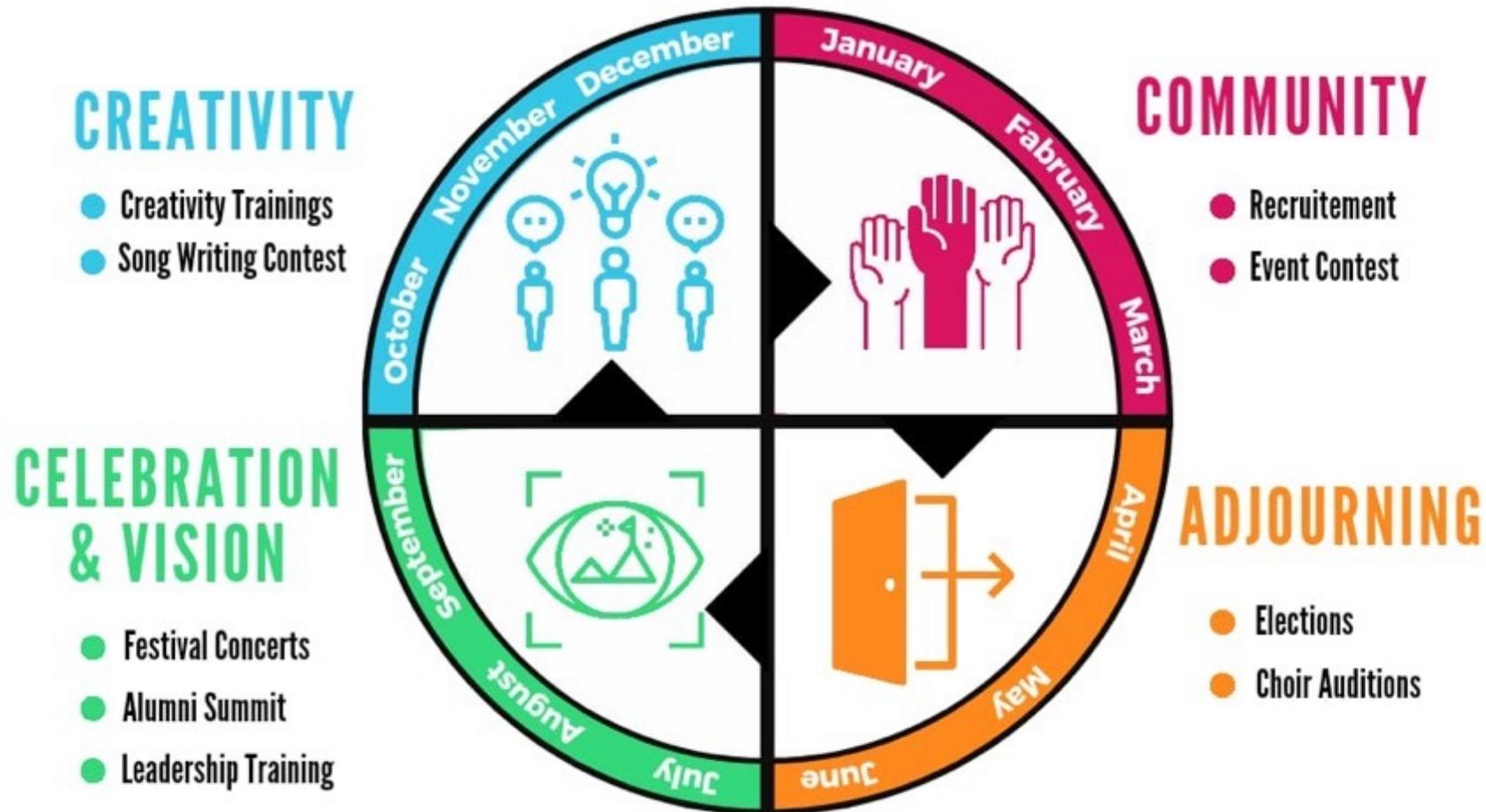
- Les directeurs de lycée ont, eux aussi, souligné l'impact des clubs de Tunisia88 au niveau de l'école et la communauté autour de l'école, au-delà des leaders et membres de club. Le directeur du lycée de Sfax en Tunisie a déclaré: "Le club de Tunisia88 club a propagé une culture de clubs autodirigés par les élèves à tous les autres clubs de l'école, ce qui nous a permis de recevoir de nombreux prix régionaux et éventuellement nationaux, puisque nous avons reçu le prix présidentiel pour l'animation culturelle dans les lycées pour l'année scolaire 2019."

TÉMOIGNAGE D'UN INSPECTEUR DE MUSIQUE

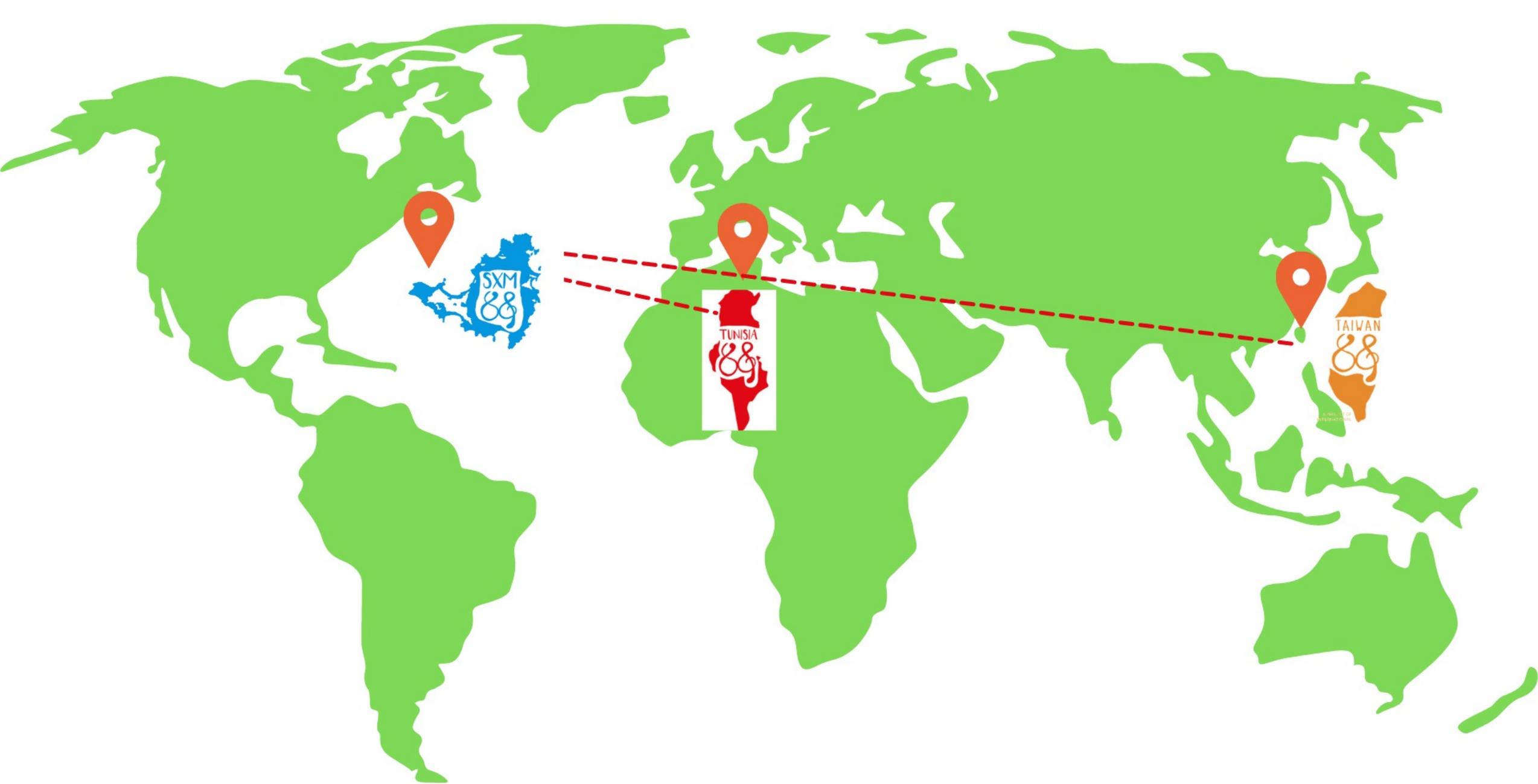
- L'inspecteur général de la musique du Ministère de l'éducation responsable de l'éducation musicale pour tous les lycées de la Tunisie, M. Mejdi Daoud appuie et approuve le concept de Tunisia88 et généralise son impact: "L'impact direct sur le comportement individuel des membres des clubs est le développement de beaucoup de compétences de la vie, notamment, la négociation, la coopération, ainsi que la créativité musicale et sociale."

ANNUAL CYCLE

CYCLE ANNUEL D'ACTIVITÉS



ÉCHANGES INTERNATIONAUX



PROCHAINES ÉTAPES

PROCHAINES ÉTAPES

- Lancement du programme au début de l'année scolaire.
- Demande de permission pour procéder aux réunions avec les proviseurs et les professeurs pour explorer davantage l'installation du programme.
- Partage de contacts important.
- Avancée du côté hollandais aussi.

CONTACT

Kimball Gallagher

Fondateur et directeur de 88 International

kimball@kimballgallagher.com

+1-917- 533-7313

